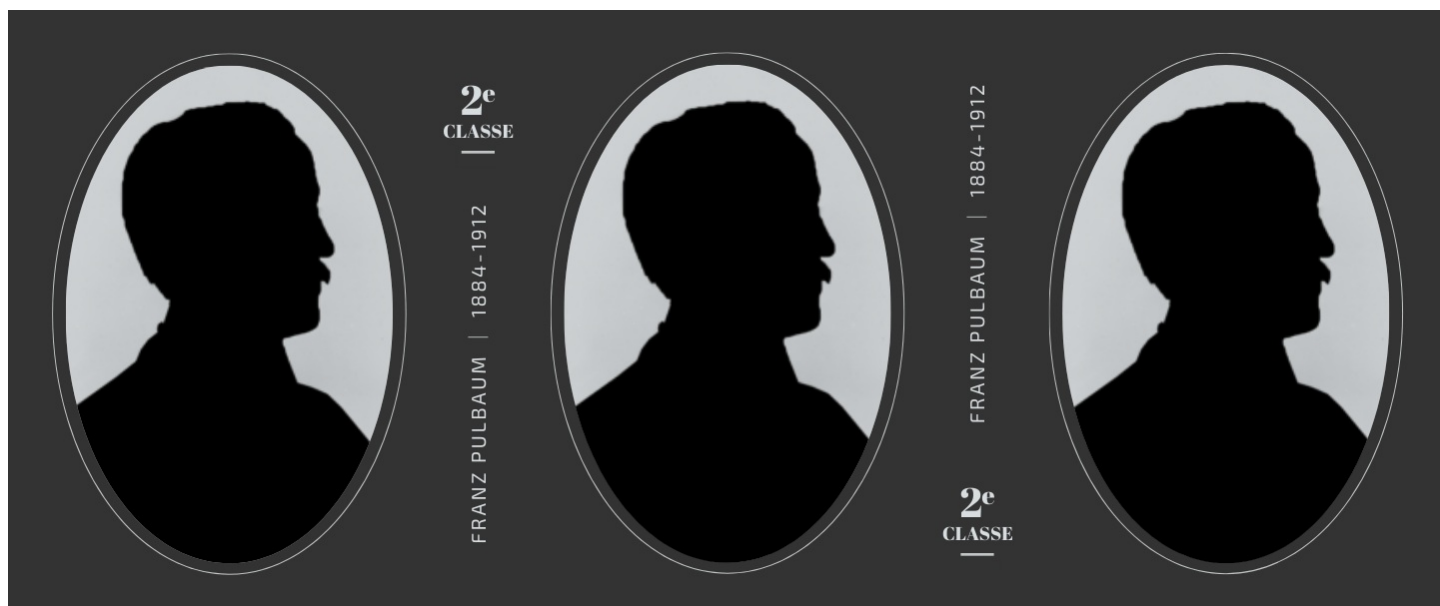




Franz PULBAUM

🕒 Temps de lecture : 3 min



Franz PULBAUM

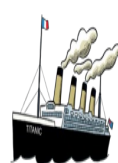
Chef mécanicien, 2^e classe



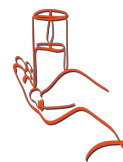
Allemand



27 ans



Embarquement à
Cherbourg



Disparu

Franz PULBAUM est né le 14 octobre 1884 en Allemagne. En 1907, il immigre aux États-Unis au départ de Brême à bord du *Missouri*. Il s'installe à New York, une ville en plein essor, dynamisée par un flot d'immigrants jamais égalé.

Il est bientôt embauché au *Luna Park* de Coney Island dans le quartier de Brooklyn, un parc d'attraction inauguré en 1903. Il obtient le poste de chef mécanicien du manège *Witching Waves*. Cette attraction fait partie, dès 1907, des manèges les plus populaires du parc.

Le succès de *Luna Park* se répand dans le monde entier. À Paris, il ouvre ses portes en 1909 dans le Bois de Boulogne près de la Porte Maillot. La presse et les visiteurs sont unanimes quant à la beauté et à la réussite du parc.

En 1912, le *Luna Park* de Paris acquiert les droits exclusifs d'exploitation du *Witching Waves* en Europe. Franz est alors missionné pour installer le manège à Paris. Il séjourne quelques semaines à Paris et assiste probablement à l'inauguration du

Samedi 6 avril, Luna Park inaugure la saison 1912. L'habile imprésario M. Akoun a dépensé près d'un million pour « The Witching Waves ». Ces vagues ont exigé un mécanisme compliqué, dissimulé aux yeux du public. Cette attraction assure seule le succès de la saison.

Le Gaulois, 6 avril
1912

99

Pour rejoindre New York, Franz achète un billet de 2^e classe à bord du *Titanic*, dans les bureaux de la *White Star Line* de Paris.

Le 10 avril 1912, il monte à bord du *New York Express* au départ de la Gare Saint-Lazare à 9h40 et arrive à Cherbourg vers 15h30 non loin du quai de la future nouvelle Gare Maritime Transatlantique, en cours d'aménagement.

Tout comme les autres passagers de 1^{er} et de 2^e classe, il embarque sur le transbordeur *Nomadic* pour rejoindre le *Titanic* dans la rade de Cherbourg.

Le 15 avril 1912, Franz disparaît dans le naufrage. Son corps n'a jamais été retrouvé.



Ce planeur baptisé « Al-Ma » peut parcourir une centaine de mètres. Prisé des enfants, il est vendu dans les Grands Magasins parisiens. Son inventeur, Albert MARQUEUR, obtient en 1909 le 1er Grand prix du concours de l'exposition internationale d'aviation au Grand Palais de Paris. © RMS Titanic artifact images courtesy of RMS Titanic Inc.

En 1993, une expédition est menée par l'Institut Français de Recherche pour l'Exploitation de la Mer – Ifremer et RMS Titanic Inc. À bord du sous-marin *Nautilus*, les équipes remontent plus de 800 objets dont un **bagage rapidement identifié comme celui de Franz PULBAUM**.

Parmi ses vêtements, de nombreux effets personnels liés à son métier et son déplacement à Paris sont découverts : un certificat d'actions de l'entreprise *Bowery Witching Waves Company* ; ses outils de travail dont un ruban à mesurer ; une carte du manège *The Witching Waves bowery... Season of 1910* ; un guide à destination des hommes d'affaires et un dictionnaire anglais-allemand.

Des souvenirs de son séjour à Paris comprenant des cartes postales, enveloppes, lettres et timbres-poste liés avec de la ficelle complètent également son sac ainsi qu'un jouet aéroplane.

🔍 Le saviez-vous ?

151 passagers de 1^{re} classe et 28 passagers de 2^e classe embarquent à bord du transbordeur le *Nomadic* affrété spécialement au port de Cherbourg par la *White Star Line*