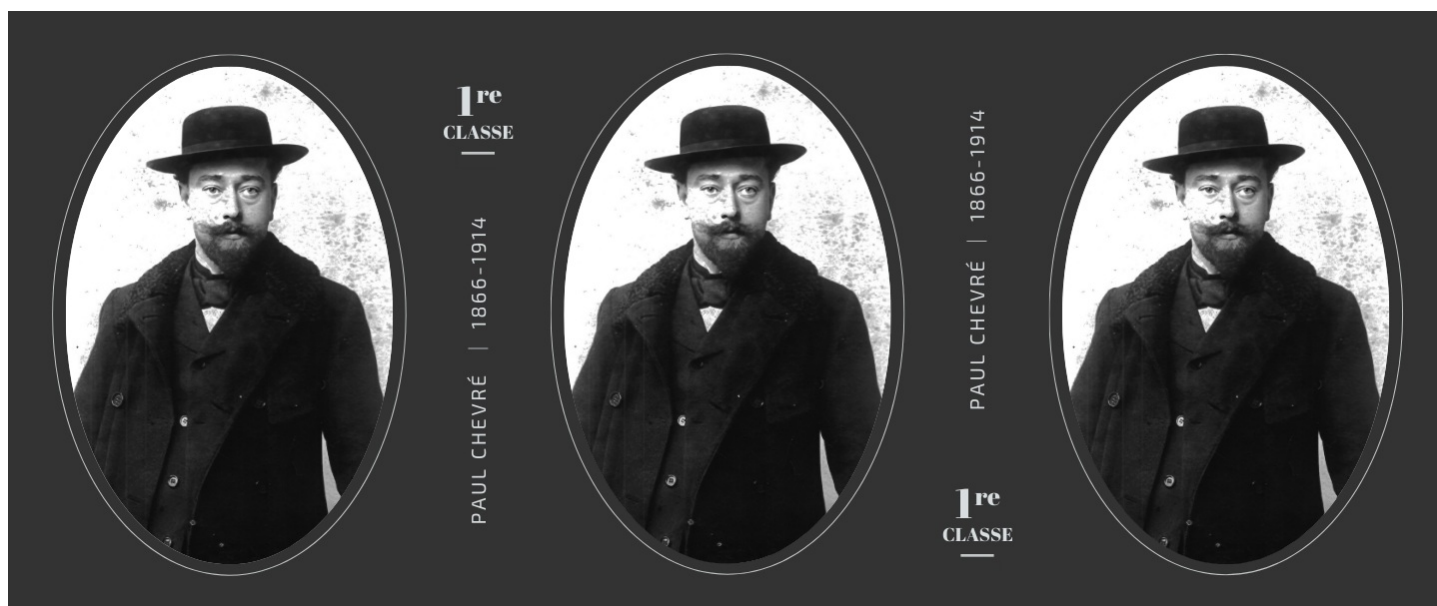


Accueil > Titanic & Transatlantiques > Titanic > Les passagers du Titanic > Paul CHEVRÉ,
Sculpteur – 1re classe du Titanic



Paul CHEVRÉ, Sculpteur – 1re classe du Titanic

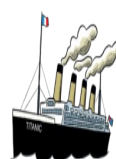
🕒 Temps de lecture : 3 min



Français



45 ans



Embarquement à
Cherbourg



Rescapé

Jeunesse et famille



Paul-Romain Marie Léonce CHEVRÉ est né le 5 juillet 1866 à Bruxelles (Belgique). Il est le fils de Romain Paul CHEVRÉ, sculpteur, né le 22 mai 1833 au Lion d'Angers (Maine et Loire), et d'Adèle Joséphine DONEUX, née à Liège (Bruxelles) vers 1833.

En 1886, la famille s'installe à Asnières (Ile-de-France). La nationalité de Paul CHEVRÉ est incertaine. Il semble qu'il ait pris naturellement

Essor artistique

Initié à la sculpture par son père, Paul CHEVRÉ intègre l'École nationale des beaux-arts. Dès 1890, il expose au Salon des artistes français à Paris.

Son œuvre est principalement connue au Canada où il séjourne régulièrement.

En 1898, le Comité général de la Société Saint-Jean Baptiste de Québec le choisit pour la réalisation de la statue du fondateur du Canada, Samuel de CHAMPLAIN.



Buste de Wilfrid LAURIER
réalisé par Paul CHEVRÉ ©
Bibliothèque et archives du
Canada

En 1909, à la suite d'un concours organisé par le gouvernement du Canada, Paul CHEVRÉ réalise une œuvre à la mémoire de l'ancien Premier ministre de la province du Québec, Honoré MERCIER.

En 1911, Charles Melville HAYS, directeur général de la compagnie canadienne ferroviaire *Grand Trunk Pacific Railways* lui commande un buste de l'ancien Premier ministre canadien Sir Wilfrid LAURIER pour l'ornement de l'Hôtel Château Laurier à Ottawa (Canada).

Paul CHEVRÉ doit se rendre au Canada pour assister à l'inauguration de l'Hôtel Château Laurier. **Il embarque à Cherbourg à bord du *Titanic* le 10 avril 1912 en 1re classe.**

Sa traversée à bord du *Titanic*

Sur le paquebot, il rejoint Charles Melville HAYS et sa famille, embarqués le matin même à Southampton (Angleterre). Il occupe la cabine A-9 située à l'extrémité du pont A.

Lors de la collision, Paul CHEVRÉ joue aux cartes avec 3 autres passagers : Alfred OMONT, Lucian SMITH et Pierre MARÉCHAL dans le *Café Parisien*. Il cherche à s'informer sur la situation mais le personnel du paquebot lui répond de ne pas s'inquiéter.

Lorsque l'ordre est donné de faire monter les femmes et les enfants à bord des canots de sauvetage, Paul CHEVRÉ tente de s'installer dans l'un d'eux. L'accès lui est refusé. Il aide alors les femmes à prendre place et **parvient à monter à bord du canot n°7.**

Témoignage de Paul CHEVRÉ lors du naufrage du *Titanic*

*J'ai sauté dans la dernière chaloupe
vers une heure et demie du matin,
lorsque la dernière dame fut
embarquée.*

embarquée.

Paul CHEVRÉ

99

Une fois le canot à l'eau, il se met à ramer avec ses compagnons d'infortunes.

*J'ai entendu des hurlements comme
jamais je n'en ai entendu et que je
n'oublierai jamais. Nous étions très
impressionnés [...] Ce n'est qu'au
bout d'une heure que ces cris ont été
remplacés par un calme absolu.
Nous nous dîmes alors que le
bateau venait de couler. Nous avons
continué à ramer. Le froid a
commencé à se faire sentir.*

Paul CHEVRÉ

99

*Nous avons reçu de l'équipage et
des passagers un accueil aussi
réconfortant qu'il pouvait l'être. [...]
On nous a donné du Cognac, l'on
nous a réchauffés.*

Paul CHEVRÉ, à propos du
Carpathia

99

Sa vie après le naufrage du *Titanic*

Par la suite, Paul CHEVRÉ continue de séjourner entre le Canada et la France. En 1914, il tombe gravement malade et devient aveugle. Il reste vivre avec son père à Asnières.

Il décède le 20 février 1914 à l'âge de 47 ans.

Le saviez-vous ?

Le 22 avril 1912, Paul CHEVRÉ accorde un entretien au journal *La Presse* de Montréal (Canada) dans lequel il raconte le naufrage du *Titanic*. Il souhaite démentir des propos que la presse lui a fait tenir, notamment celui d'avoir vu [le Commandant Edward John SMITH](#) se suicider.