

# LE POISSON LUNE

*Mola mola*



© Richard HERRMANN / Galatée Films

VERTÉBRÉS



POISSONS  
OSSEUX

TAILLE ADULTE

3,3 m de haut (max)

POIDS ADULTE

2,2 t

LONGÉVITÉ

Plusieurs dizaines  
d'années

## RÉPARTITION

Mers tropicales, océan Pacifique et mers d'Europe Occidentale.

## DESCRIPTION - PARTICULARITÉS

Le poisson lune est un grand poisson au corps circulaire qui peut atteindre une hauteur de 4 mètres (nageoires comprises) ; sa croissance ne s'arrête jamais. C'est le plus lourd des poissons osseux.

Ses yeux globuleux émergent d'une tête osseuse taillée grossièrement. Sa bouche très petite laisse voir 4 dents soudées en forme de bec.

Son corps, gris argenté et blanc, est recouvert d'une peau élastique extrêmement épaisse, couverte de pointes et de mucus. Sa nageoire dorsale triangulaire semble trop haute, sa nageoire anale trop molle, ses pectorales trop courtes !

Compressé verticalement, son corps tronqué, sans nageoire caudale, est très éloigné de la forme allongée des poissons classiques. Malgré son apparence peu hydrodynamique, il parcourt de très grandes distances, ne passant que 25% de son temps en surface. Pour nager, il se couche sur le côté et glisse dans l'océan propulsé par ses nageoires dorsales et ventrales devenues ailes.

On croise cet étrange poisson près des côtes comme en haute mer lorsqu'il séjourne en surface, mais on

ne sait rien de sa vie en profondeur où il passe le plus clair de son temps.

## REPRODUCTION

Le poisson lune est le poisson osseux qui pondrait le plus grand nombre d'œufs (plusieurs dizaines de millions par an) déversés directement dans l'eau et fécondés à l'extérieur par le mâle.

Les larves minuscules, recouvertes d'épines qui disparaissent pendant la croissance, sont entraînées par les courants.

Les jeunes adultes se regroupent souvent en larges bancs, mais deviennent solitaires avec l'âge.

## ALIMENTATION

Il se nourrit de méduses, de salpes et de toutes sortes d'organismes planctoniques et même de petits poissons pourvu que ceux-ci ne soient pas trop vifs pour être capturés.



# LE POISSON LUNE

*Mola mola*

## TECHNIQUE DE TOURNAGE

La nageoire triangulaire perçant l'océan, c'est moteur coupé que l'équipe de tournage s'est approchée du poisson immobile qui semblait somnoler dans le canyon de Coronado en mer calme. Le cameraman plongeur se glisse alors dans l'eau avec mille précautions car c'est la créature la plus difficile à approcher et filmer.

## LES INTERACTIONS AVEC L'HOMME



Le poisson lune ne figure dans aucune catégorie de la liste rouge des espèces menacées de l'UICN.

Cependant, des recherches récentes révèlent une diminution mondiale de cette espèce, vraisemblablement causée par un nombre trop élevé de prises liées à la pêche.

Considéré comme un mets délicat dans certaines parties du monde (Japon, Taiwan), la commercialisation de sa chair est interdite en Union Européenne. Sa pêche n'est réglementée nulle part dans le monde. Il se retrouve pourtant souvent pris, accidentellement, dans les filets.

Il lui arrive également de consommer par erreur des sacs plastiques ou autres déchets flottants qui peuvent entraîner sa mort.