

LE PREMIER CONCERT DE LA LIBERATION

Avant de donner un bref aperçu de ce que fut le premier concert donné hier après-midi, sur la place de la République, il nous faut complimenter le chef de notre vieille Union Lyrique Municipale, M. Kemblinsky, qui, en un temps-record, réussit à grouper vingt musiciens dans une ville encore aux trois quarts évacuée. Il nous faut également complimenter notre Municipalité, à qui est due l'heureuse initiative d'avoir organisé ce Concert de la Libération le jour même de la Fête Nationale américaine, et d'avoir ainsi marqué les sentiments qui nous attachent à nos libérateurs.

La place était noire de monde quand la Musique attaqua un programme judicieusement choisi.

Après « Cherbourg porte de France », de M. Kemblinsky, « Le Père la Victoire » et un défilé sur « Carmen », on applaudit à tout rompre « La Madelon », le « Tipperary » et les hymnes nationaux anglais, américain et français.

A l'issue du concert, M. le Maire et des officiers américains montèrent sur l'estrade pour féliciter le chef et ses musiciens, qui l'avaient bien mérité.